

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Ростовской области
«Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха»
(ГБУ ДО РО «Ступени успеха»)

Дополнительная общеразвивающая программа
«Актёрское мастерство. Уверенное общение»
для обучающихся 12-16 лет

(очная форма обучения)

Аннотация

1	Составитель программы (Ф.И.О., место работы, должность)	Панченко Марина Николаевна, методист высшей квалификационной категории ГБУ ДО РО «Ступени успеха»
	Консультант по разработке программы (Ф.И.О., место работы, должность)	Апрельская Надежда Юрьевна, педагог дополнительного образования, режиссёр, руководитель театральной студии "Свои Люди"
2	Уровень программы	стартовый
3	Направленность программы	социально-гуманитарная
4	Срок реализации	2 месяца
5	Возраст обучающихся	12-16 лет
6	Реквизиты документов о принятии программы (дата, номер протокола, кем и где была рассмотрена/согласована)	Рекомендована экспертным советом ГБУ ДО РО «Ступени успеха» протокол от 31.03.2026 № 4, принята педагогическим советом ГБУ ДО РО «Ступени успеха» протокол от 31.03.2026 № 15
7	Дата утверждения, номер приказа	Утверждена приказом от 01.04.2026 № 44-од
8	Цель программы, задачи	Цель: создание необходимых условий для раскрытия творческого потенциала ребенка, содействие его жизненному и профессиональному самоопределению, содействие социальной адаптации посредством приобщения к театральному искусству. Задачи: - обучать использованию навыков актерского мастерства в создании характера сценического образа в этюдах, миниатюрах; - обучать использованию упражнений, тренингов для - - преодоления мышечных и психологических зажимов при социальных контактах и выходе на сцену; - знакомить с основами этикета
9	Краткое содержание программы	Данная программа развивает в первую очередь: сценическое внимание, сценическое воображение и фантазию, мышечную свободу, эмоциональную память, сценическое действие, актерскую смелость, навыки актерского мастерства. Она предоставляет возможность, помимо получения базовых знаний, эффективно готовить обучающихся к освоению накопленного человечеством социально-культурного опыта, безболезненной адаптации в окружающей среде, позитивному самоопределению.

10	Прогнозируемые результаты	<p>В результате освоения дополнительной общеразвивающей программы обучающийся должен</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> · первоначальные навыки актерского мастерства в создании характера сценического образа в том числе для исследования собственной психофизики; · основы режиссуры как способа пространственного мышления; - основы драматургии как способа эффективной коммуникации в социуме. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> · использовать навыки актерского мастерства в создании характера сценического образа в этюдах, миниатюрах; · использовать упражнения, тренинги для преодоления мышечных и психологических зажимов при выходе на публику; · проявлять свою природную одарённость, творческую инициативу и актёрскую смелость; <p>а также у обучающихся сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> · познавательные процессы: восприятие, память, воображение; · мотивация к творческой деятельности; · активная жизненная позиция; · чувство взаимовыручки и поддержки в коллективе.
----	----------------------------------	---