

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Ростовской области
«Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха»
(ГБУ ДО РО «Ступени успеха»)

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа
«Основы скетчинга»
для обучающихся 9-12 лет
(очная форма обучения)

Аннотация

| | | |
|----|--|---|
| 1 | Составитель программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Панченко Марина Николаевна, методист первой квалификационной категории, ГБУ ДО РО «Ступени успеха». |
| | Консультант по разработке программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Изюменко Екатерина Андреевна, преподаватель рисования, педагог-организатор ГБУ ДО РО «Ступени успеха» |
| 2 | Уровень программы | стартовый |
| 3 | Направленность программы | социально-гуманитарная |
| 4 | Срок реализации | 2 месяца |
| 5 | Возраст обучающихся | 9 - 12 лет |
| 6 | Реквизиты документов об утверждении (дата, номер протокола/приказа, кем и где была рассмотрена/ утверждена/согласована) | рассмотрена на заседании Экспертного совета ГБУ ДО РО «Ступени успеха» протокол от 14.02.2024 № 3, утверждена приказом от 19.02.2024 № 30-од |
| 7 | Дата утверждения | 19.02.2024 |
| 8 | Цель программы, задачи | Художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала через нетрадиционное рисование и формирование навыков изображения при изучении разных видов скетчинга. |
| 9 | Краткое содержание программы | Данная программа имеет ряд характерных особенностей: она построена в формате «теория плюс практика» и дает возможность в режиме реального времени, под наблюдением преподавателя познакомиться с таким направлением искусства как «скетчинг». Раскрыть внутренний потенциал обучающихся путем самовыражения и самопознания в творчестве, научиться работать в разных техниках, сформировать у обучающихся способность свободы действий при создании быстрых простых рисунков. |
| 10 | Прогнозируемые результаты | В результате освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Скетчинг» обучающийся должен: знать/понимать/уметь Знать: терминологию, материалы и инструменты техники «Скетчинг»; Понимать: <ul style="list-style-type: none"> • изученные направления и стили скетчинга; • особенности языка пространственного искусства |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• создавать композиции и использовать композиционные средства;• устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;• пользоваться законами воздушной и линейной перспективы.• создавать скетчи в области ботаники, анималистики, городских зарисовок. <p>Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для;</p> <ul style="list-style-type: none">• выбора путей своего культурного развития;• организации личного и коллективного досуга;• выражения собственного суждения о видах современного искусства;• для попыток самостоятельного художественного творчества. |
|--|--|---|