Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

Ростовской области

«Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха»»

(ГБУ ДО РО «Ступени успеха»)

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа

**«Прогулка со скульптором»**

(очная форма, очная форма с применением дистанционных образовательных технологий)

**Аннотация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Автор программы**  (Ф.И.О., место работы, должность) | Болотова Наталия Александровна, ассистент кафедры Теории и практики изобразительного искусства (ТиП ИЗО), Академия архитектуры и искусств ФГАОУ ВО ЮФУ |
| **Преподаватель, реализующий программу**  (Ф.И.О., место работы, должность) | Болотова Наталия Александровна, ассистент кафедры Теории и практики изобразительного искусства (ТиП ИЗО), Академия архитектуры и искусств ФГАОУ ВО ЮФУ |
| 2 | **Направленность программы** | Социально-педагогическая |
| 3 | **Срок реализации** | 2 месяца |
| 4 | **Возраст обучающихся** | 10 -12 лет |
| 5 | **Когда и где рассмотрена** | Рассмотрено на заседании Экспертного совета ГБУ ДО РО «Ступени успеха» Протокол № 4 от 08.04.2022 г. |
| 6 | **Дата утверждения** | 08.04.2022 г. |
| 7 | **Цель программы** | Выявление и дальнейшая профессиональная поддержка одарённых детей, проявивших способности в области искусств, подготовка и привлечение их к участию в региональных и всероссийских олимпиадах, творческих конкурсах указанной направленности. |
| 8 | **Краткое содержание программы** | Данная программа имеет ряд характерных особенностей: Во – первых – программа осуществляется дистанционно, что открывает широкие возможности обучающимся в Ростовской области не ограничиваться школьной программой, а продолжать свое образование через Интернет в логике курса, созданного высоко профессиональными специалистами, готовиться и участвовать в региональных и всероссийских олимпиадах, творческих конкурсах.  Во- вторых данная программа, построенная в формате «теория плюс практика» дает возможность в режиме реального времени, под наблюдением преподавателя познакомиться с таким направлением искусства как скульптура, увидеть и понять связь скульптуры с другими видами мировой художественной культуры, закрепить и дополнить знания основного курса МХК, научиться работать в объемной пластике , сформировать у обучающихся способность и потребность пользоваться этим источником нравственных сил и духовного богатства на протяжении всей жизни. |
| 9 | **Прогнозируемые результаты** | В результате освоения дополнительной образовательной программы «Прогулка со скульптором» обучающийся должен:  знать/понимать/уметь  Знать:  основные виды и жанры искусства скульптуры;  шедевры мировой художественной культуры;  особенности работы в пластике, этапы и принципы построения скульптуры  Понимать:  • изученные направления и стили мировой художественной культуры;  • особенности языка пространственного искусства  Уметь:  • узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;  • устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;  • пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;  • выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);  Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для;  • выбора путей своего культурного развития;  • организации личного и коллективного досуга;  • выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;  • для попыток самостоятельного художественного творчества. |