

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Ростовской области «Региональный центр выявления и поддержки
одаренных детей «Ступени успеха»
(ГБУ ДО РО «Ступени успеха»)

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа
«Литературное творчество»

(очная форма, очная с применением дистанционных образовательных технологий)

Аннотация

1	Автор программы (Ф.И.О., место работы, должность) Преподаватель, реализующий программу (Ф.И.О., место работы, должность)	Ушакова Татьяна Васильевна, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета, доцент кафедры отечественной литературы победитель районного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года-1999», победитель конкурса «Учитель года города Ростова-на-Дону – 1999» в номинации «Сердце отдаю детям»
2	Направленность программы	Социально-педагогическая
3	Срок реализации	2 месяца 60 академических часов
4	Возраст обучающихся	13-17 лет
5	Когда и где рассмотрена	На заседании Экспертного совета протокол № 6 от 25.05.2020 г.
6	Дата утверждения	25.05.2020 г. протокол № 6
7	Цель программы	Постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла литературных произведений, а также на развитие творческих способностей и навыков в создании собственного высказывания и художественного текста. Достижение основной цели происходит путём решения следующих задач : <ul style="list-style-type: none">• развитие представлений о литературном произведении как о

художественном мире, особым образом построенном автором; освоение и применение базовых литературоведческих понятий при анализе художественных произведений (или их фрагментов). Обучающийся должен продемонстрировать способность видеть в произведении элементы его художественной структуры, выявлять их роль в тексте и обнаруживать связи между ними, ориентироваться в основных теоретических понятиях, инструментально применять их, самостоятельно анализируя текст. А также уметь все это отразить в собственном тексте.

- воспитание у обучающегося способности понимания чужой позиции (то есть ответственного отношения к «чужим» художественным смыслам, а также к ценностным позициям других людей, к культуре других эпох и народов) и умения выражать позицию собственную (то есть развитие коммуникативно-эстетических способностей школьников через активизацию их речи, творческого мышления и воображения, исследовательской и творческой рефлексии). Обучающийся должен уметь рассуждать о смыслах художественной литературы, создавать свои литературные Вселенные, создавать собственные тексты (устные, письменные) о прочитанных литературных произведениях, представлять и защищать их.

- прояснение взаимосвязи литературного произведения с литературно-историческим и культурно-эстетическим контекстом. Обучающийся должен понимать основные особенности литературного произведения на фоне определённых историко-культурных представлений о соотношении искусства

		и действительности.
8	Краткое содержание программы	<p>Модуль 1. – теоретический «Форма и содержание художественного произведения» - в нем рассмотрены литературоведческие термины, необходимые для выстраивания анализа и интерпретации прочитанного текста, понимания замысла автора.</p> <p>Модуль 2. – «Редактирование текста. Речевые ошибки. Логические ошибки».</p> <p>Модуль 3 – «Анализ текста» ориентирован на постижение глубинных «смыслов» художественных текстов с использованием разных подходов к анализу (ассоциативный, психологический аспекты текстов и образов текста).</p> <p>Модуль 4 – «Создание текста». В центре внимания этого модуля работа по созданию собственных текстов разных жанров, уделено внимание развитию творческого начала обучающихся.</p> <p>Модуль 5 - «Творческие задания»</p>
9	Прогнозируемые результаты	<p>Творческая самореализация обучающихся, их подготовленность к участию в олимпиадах, конференциях и творческих конкурсах различного уровня, написание эссе различной направленности, творческих заданий олимпиадного уровня, собственных небольших произведений разных жанров.</p>